

Encuentro

LA VIDA NO-FASCISTA

Programa



Fecha: 28 de noviembre al 1º de diciembre 2024

Lugar: Casa de Filosofía

La Paz 1623 - Montevideo

Jueves 28/11

19:30 Venta de libros y bebidas.

Exhibición de pinturas *Marcas que marcan* - Francisco Anchieri "Xisco"

Muestra fotográfica *El Impulso Conspira* - Colectivo "Brigada Sex Appeal"

20:00 Apertura

20:30 Foro 1 *Problematización* - Marcelo Real

Pensando las prácticas psi y su potencialidad en la producción subjetivante no-fascista -
Adriana Molas

22:00 Performance *Por-no-fascista* - Leticia Sarante

Viernes 29/11

09:00 Grupo de discusión *La guerra en el lenguaje. ¿Cómo protegernos?* (1^{er} encuentro) -
Amador Fernández-Savater

11:00 Intervalo

11:30 Talleres simultáneos 1

I - *La impronta policial en la intervención y más allá: ¿cómo se conjura la función policial?* -
Espacio Tierra Chile (Sala Baruch)

II - *Poética de los espacios, el gesto en la vida cotidiana. Cuando las manos, la materia y el
tiempo crean, piensan* - Sandra Petrovich (Sala Chipino)

III - *Trabajo sobre sí* (movimiento corporal) - Sonia Wolf (Sala Soma)

IV - *Actuar a tiempo* - Elías Soma (Biblioteca)

13:00 Intervalo

14:30 Foro 2 *Imaginaciones poscapitalistas en la ciencia ficción latinoamericana
contemporánea* - Matías Larramendi

El desierto, la frontera, el territorio - Daniel Moreira

Fascismo y espectáculo: la invención de un "espacio audiovisual" - Rodolfo Biquez

16:30 Cine 1 *Proyección de "Viva hoy"* - Documental de Rachel Bénitah sobre Marie Depussé en
la clínica La Borde, subtulado por Javier Macías

El colectivo, hacia una danza pulsional - Joris De Bisschop

18:30 Conversación *Cibernética y pensamiento matemático* - Mauricio Mordecki y P.

20:00 Intervalo

20:30 Foro 3 *Introducción a la tecnodiversidad* - Gabriel Eira

Subjetividad e inteligencia artificial - Julio Barrera-Oro

22:00 Intervención sonora *Obsolescencia programada*

Sábado 30/11

9:00 Grupo de discusión *La guerra en el lenguaje. ¿Cómo protegernos?* (2^º encuentro) -
Amador Fernández-Savater

11:00 Mesa de debate *Foucault: 40 años después* - Ana María Araújo, Patricio Azócar Donoso,
Rodrigo Browne, Sebastián Ferreira, Juan Muiño, Ricardo Viscardi

13:00 Intervalo

14:30 Foro 4 *Fascismo antes de "El fascismo": re-racialización y genocidio del pueblo mapuche en el siglo XIX* - Martín Vigouroux

Frantz Fanon: La vigencia de su obra hoy - Ana María Araújo

La genealogía de la ética. Indignidad y negación en Fanon como lector de Bakunin - Nicolás González Rodríguez

16:30 Foro 5 *Descocer la lengua. Una mirada al pensamiento especializado* - Laura Valeta

La pandemia de los sueños. Un archivo onírico del Covid-19 - Lucía Brienza, Flavia Castro, Valeria González, Carlos Pérez López, Soledad Nívoli, Soledad Secci, Julián Varela

18:00 Intervalo

18:30 Foro 6 *Prácticas artísticas, procesos de subjetivación y clínica* - Sylvia Montañez Fierro

¿La familia no-fascista? - Ariana Mira y Carlos Arévalo

Todos menos uno - Carlos Pérez López

20:30 – Foro 7 *La "Espiritualidad política" como el enigma de las sublevaciones en el siempre penúltimo Foucault. Sobre la temporalidad de las revueltas del fin-del-mundo* - Patricio Azócar Donoso

22:00 Instalación viva *Venganza por mano propia* - Guillermo Tarasewicz y Federica Dettoni

Música ambiente y baile DJ Lexi Maid

Domingo 1/12

10:00 Grupo de discusión *La guerra en el lenguaje. ¿Cómo protegernos?* (3^{er} encuentro) -

Amador Fernández-Savater

12:00 Talleres simultáneos 2

I - *Zona Temporalmente Autónoma* - Cani Kamerbeek (Biblioteca)

II - *Mujerear la lengua. Narrativas poéticas del habitar* - Laura Valeta y Natalia Laino (Sala Chipino)

III - *Lanzamiento del libro "Manifiesto Internacionalista. Revoluciones de nuestro tiempo"* -

Conversación con el Colectivo Internacionalista "Los pueblos quieren" (Sala Soma)

IV - *FADE, drama de época (instalación)* - Invitación a vivenciar la obra y conversar con

Fernando Sicco (Dirección: *Espacio de Arte Contemporáneo - Arenal Grande 1930*)

13:30 Intervalo

15:00 Cine 2 *Proyección de "Cámara bizca"* - documental de Martín Molina Gola y Marina Vidal-

Naquet sobre la experiencia de Fernand Deligny

Comentario - Martín Molina Gola

17:00 Charla *A cien años de Franco Basaglia: entre fascismos y muros que relinchan* - Dulcinea

Cardozo, Lorena Noya y María Eugenia Viñar

18:00 Teatro Espontáneo Compañía El Brote

Imagen de portada *Fotografía analógica (distorsionada durante el revelado)* - Ernesto Scognamiglio